

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI
FUNDACJI
ZBIORÓW SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE
ZA OKRES 01.01.2006 – 31.12.2006

(na podstawie Rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8
maja 2001 r., Dz. U. Nr 50, poz. 529)

Sprawozdanie 2006 – Fundacja Zbiorów Sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego w Warszawie

1. FUNDACJA ZBIORÓW SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE

Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa

Nr KRS: 0000110346

Data wpisu do KRS – 29.04.2002 r.

REGON: 012642114

ZARZĄD FUNDACJI:

Kazimierz Konstanty Stachurski

Prezes

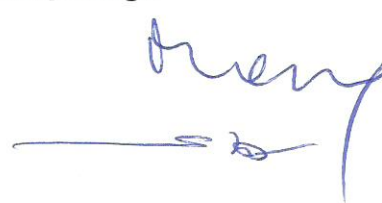
Dorota Ewa Monkiewicz

Dyrektor Generalny

Celem statutowym Fundacji jest wspieranie działalności Muzeum Narodowego w Warszawie w zakresie poszerzania, przechowywania, udostępniania i promocji zbiorów polskiej sztuki współczesnej Muzeum Narodowego w Warszawie. Fundacja realizuje swój cel w szczególności przez:

- organizowanie i finansowanie zakupów dzieł sztuki współczesnej polskich artystów ze szczególnym uwzględnieniem prac powstałych po 1980 roku z zakresu malarstwa, rzeźby, rysunku, grafiki i innych mediów, a także
- finansowanie publikacji na temat polskiej sztuki współczesnej, opracowań i druku katalogu zbiorów i materiałów promocyjnych Fundacji
- finansowanie organizacji ekspozycji stałych, wystaw czasowych w kraju i za granicą w zakresie zbiorów polskiej sztuki współczesnej
- organizowanie i finansowanie imprez publicznych (koktajli, bankietów, balów charytatywnych oraz innych tego rodzaju inicjatyw) w intencji pozyskania środków na realizację powyższych celów.

Załącznik stanowi integralną część sprawozdania merytorycznego



Sprawozdanie 2006 – Fundacja Zbiorów Sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego w Warszawie

2. W okresie sprawozdawczym Fundacja:

- Zorganizowała Jubileuszowy Piąty Wieczór Karnawałowy Fundacji, poświęcony promocji młodej sztuki video polskich artystów oraz podsumowaniu dziesięcioleciu działalności Fundacji
- Dokonała zakupu następujących prac:
 1. Zbigniew Libera, Mieszkańcy, 2005, fotografia, 170 x 120 cm
 2. Zbigniew Libera, Kolarze, 2005, fotografia, 180 x 120 cm
 3. Zbigniew Libera, Cud, 2005, fotografia, 155 x 120 cm
 4. Zbigniew Libera, Nepal, 2005, fotografia, 180 x 120 cm
 5. Zbigniew Libera, Sen Busha, 2005, fotografia, 170 x 120 cm
 6. Zbigniew Libera, Porażka w przełaju, 2005, fotografia, 180 x 120 cm
 7. Zbigniew Libera, Che, 2005, fotografia, 150 x 120 cm
 8. Zbigniew Libera, Robotnicy, 2005, fotografia, 150 x 120 cm

Wszystkie zakupione prace zostały zdeponowane w Zbiorach Sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego W Warszawie pod kolejnymi numerami inwentarza MNW od Dep. 4921 do Dep. 4928

- Zarząd Fundacji udzielił zgody na nieodpłatne użyczenie następujących prac na wystawę w polskich instytucjach artystycznych:
 1. Paweł Althamer, Obserwator, Dep. 3531/1-7, na wystawę: *W stronę innego. Obserwacje i interwencje*, Galeria Sztuki Współczesnej, Katowice, 09.12.2005 – 31.01.2006
 2. Ewa Partum, Legalność Przestrzeni, Dep. 3936/1-14, na wystawę: *Ewa Partum. Samoidentyfikacja*, Muzeum Rzeźby im. X. Dunikowskiego w Królikarni, Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie, 27.09 – 8.11.2006



Sprawozdanie 2006 – Fundacja Zbiorów Sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego w Warszawie

3. Paulina Ołowska, Ona na oparcie, Dep. 3965/1,2, na wystawę: *Malarstwo polskie XXI wieku*, Narodowa Galeria Sztuki Zachęta w Warszawie, 7.12.2006 – 2.03.2006
 4. Paulina Ołowska, Bez tytułu, Dep. 3976, na wystawę: *Malarstwo polskie XXI wieku*, Narodowa Galeria Sztuki Zachęta w Warszawie, 7.12.2006 – 2.03.2006
 5. Zbigniew Libera, Pozytywy, Dep. 4921-4928, na wystawę: *Manipulacje. O ekonomii kłamstwa*, CSW Łaźnia, Gdańsk, 29.11.2006 – 27.02.2007; CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa, 16.03 – 6.06.2007
-
3. Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej
 4. Odpis Uchwały Zarządu Fundacji w załączniku
 5. Przychody Fundacji z działalności statutowej w okresie sprawozdawczym wyniosły: 78.826,97 złotych
 6. Koszty realizacji zadań statutowych wyniosły: 34.692,41 złotych
 7.
 - a) Fundacja nie zatrudniała pracowników na etacie ani na umowie zleceniu
 - b) nie dotyczy
 - c) nie dotyczy
 - d) łącznie wynagrodzenie z tytułu umów o dzieło: 1 068,49 złotych
 - e) Fundacja nie udzielała pożyczek pieniężnych
 - f) saldo na dzień 01.01.2007r. wynosiło: 14.540,30 złotych; Fundacja prowadzi rachunek obrotowy w Fortis Bank Polska S.A. I Oddział w Warszawie
 - g) nie dotyczy
 - h) Fundacja nie posiada nieruchomości

Sprawozdanie 2006 – Fundacja Zbiorów Sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego w Warszawie

- i) Wartość księgowa środków trwałych nabytych w okresie sprawozdawczym wynosi 35.135 złotych (dzieła sztuki w cenach zakupu)
 - j) Suma aktywów Fundacji na dzień 31.12.2006 wynosiła 241.749,82 złote, natomiast krótkotrwałe zobowiązania finansowe wynosiły 617,11 złotych
8. Fundacja nie prowadziła działalności zleconej przez podmioty państwowe i samorządowe.
9. Fundacja jest zwolniona z opłacania podatku dochodowego od osób prawnych. Składa CIT 8 i CIT 8/0 oraz deklaracje VAT - 7

§ 3

W okresie sprawozdawczym w Fundacji nie była przeprowadzana kontrola



Kazimierz Stachurski
Prezes Fundacji



Dorota Monkiewicz
Dyrektor Generalny

Załącznik stanowi integralną część sprawozdania merytorycznego